

Ich stand auf hohem Berge

Melodie + Text: trad. NL (seit 1544 in Deutschland bekannt)

Arr. für SATB: Britta Jobst

♩ = 120

S: Hand an Stirn und Blickbewegung nach rechts

Sopran *f*
1. Ich stand auf ho-hem Ber-ge, sah run-ter ins tie-fe Tal. Ein
Alt *mp*
du du du du

S: Handbewegung nach rechts

S: Handbewegung nach rechts

5
S. Schiff-lein sah ich schwe-ben, ein Schiff-lein sah ich schwe-ben, da-
A. du du du du

9
S. rin drei Gra-fen war'n. 2. Der *f*
A. du du 2. Der *f*
T. *mp*
du du dn du du ba du du dn du du ba
B. *mp*
du du dn du du ba du du dn du du ba

14
S+A Jüng-ste von den Gra-fen, der in dem Schiff-lein saß, gab
T. du du dn du du ba...
B. du du dn du du ba...

18 *SlA: Trinkbewegung* *SlA: Trinkbewegung*

S+A mir ein - mal zu trin - ken, gab_ mir ein - mal zu trin - ken aus

T.

B.

22

S+A ei - nem ve - ne - di - schen Glas.

A. ei - nem ve - ne - di - schen Glas. *mp* ba du du dn du du ba

T.

B.

26 *mp*

S. ba du du dn du du ba du du dn du du ba...

A. du du dn du du ba du du dn du du ba...

T. *f* 3. "Ach,

B. *f* 3. "Ach,

29

S.

A.

T+B

T/B: "Pinke, Pinke"-Bew.

Mäd - chen, du wä - rst schön ge - nug, wä - rst nur ein_ we - nig reich; für -

33

S.

A.

T+B

wahr, ich wollt' dich neh - men, für - wahr ich wollt' dich neh - men, sah'n

37

S.

A.

T+B

T.

B.

mit Tenor *f*

4. Er

wir ei - nan - der_ gleich!"

mit Alt *f*

4. Er

mp

ba du du dn du du ba du du dn du du ba

41

S.

A.

T.

B.

AlT: Ringfinger zeigen mit Hand nach unten

mp

zog von sei - nem Fin - ger ein gol - de - nes Rin - ge lein ba

zog von sei - nem Fin - ger ein gol - de - nes Rin - ge lein "Nimm

du du dn du du ba... "Nimm

f

45

S.

A.

T+B

du du dn du du ba du du dn du du ba du du dn du du ba...

hin, du hü - sche, fei - ne, nimm hin, du hü - sche, fei - ne, das

49

S.

A.

T+B

ba du du dn du du ba du du dn du du ba...

soll dein Denk - mal sein.

mp

T.

ba du du dn du du ba du du dn du du ba...

mp

B.

ba du du dn du du ba du du dn du du ba...

S: Ringfinger zeigen
mit Hand nach unten 5

53

S. *f* Dm F C →

5. "Was soll ich mit dem Rin - ge, den
6. "Und weil ich ja nicht reich bin, dass

A. du du dn du du ba...

T.

B.

S: "Pinke, Pinke"-Bew.
+ Kopfschütteln

57 Gm Dm F

S. S: Kopfschütteln

ich nicht tra - gen kann? Ich bin ein ar - mes
es dem Her - ren frommt, werd' ich die Zeit er -

A.

T.

B.

60 B C Dm Em(b5) A7 →

S. Mäd - chen, ich bin ein ar - mes Mäd - chen, das
war - ten, werd' ich die Zeit er - war - ten, bis

A.

T.

B.

63 Dm Em^(b5) Dm Dm Em^(b5) Dm

S. ste - het mir nicht an. Das ste - het mir nicht an.
mei - nes - glei - chen kommt. Bis mei - nes - glei - chen kommt."

A. Das ste - het mir nicht an."
Bis mei - nes - glei - chen kommt."

T.

B.

67 1. 2. *mp*

S. ba du du dn du du ba du du dn du du ba

A. *mp*
ba ba du du dn du du ba du du dn du du ba

T. *f*

B. 7. "Wenn *f*
7. "Wenn

71 Dm F C Gm Dm *f*

S. du du dn du du ba du du dn du du ba du du dn du du ba du du dn du du, "Dann

A. du du dn du du ba du du dn du du ba du du dn du du ba du du dn du du ba...

T+B. dei - nes - glei - chen nun nicht kommt, was willst Du fan - gen an?" *mp*

T. *mp*
ba

B. *mp*
ba