

Reactions to "Prose Hymns" of Fiona Macloaid

1. Nocturne

Violine 1

M. Wood Hill

Andante quasi moderato
con sordino

pp sempre legato *p* *piu cresc.*

5 *mf* *f* *mf*

9 **rit.** *senza sordino* **Lento espressivo**
p *pp* *p cresc.* *mf*

15 **rit.** **Tempo II**
dim. *p*

21 *sempre legato* *tr* **dim. e rit.** **2**
p *p*

29 **Tempo I** *cresc.* *mf*

35 **rall. e dim.** **dim. e molto rit.** **Tempo II**
p *pizz.* *pp*